B - 13

Entrance Examinations – 2022

Ph.D. Hindi

Duration : **2 hours** **Max. Marks : 70**

Hall Ticket No.

INSTRUCTIONS FOR THE CANDIDATE

1. Write your Hall Ticket No. in the OMR Answer Sheet given to you. Also, write your Hall Ticket No. in the space provided above.

2. Each question carries **One mark** and there is **no negative marking.**

3. Answers are to be marked on the OMR Answer Sheet following the instructions provided thereon.

4. Please handover the **OMR Answer Sheet** at the end of the examination to the Invigilator. You may take the Question Paper after the examinations is over.

5. No additional sheet will be provided. Rough work can be done in the Question paper itself.

C

B-13

खंड क

1.नीति आयोग में 'NITI' का विस्तारित रूप क्या है ?

A. नेशनल इंस्टीट्यूशन फॉर ट्रासफार्मिंग इंडिया

B. नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ़ टेक्नोलॉजी इंटीग्रेशन

C. नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ़ टेक्नोलॉजिकल इनोवेशन

D. नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ़ ट्रांसफार्मेशन &इनोवेशन

2.कक्षा में शिक्षक द्वारा सृजनात्मक, सह संबद्धता और विशलेषण की क्षमता का प्रदर्शन किस श्रेणी का कौशल कहलाता है ?

A.चिंतन कौशल

B.अभिव्यक्ति कौशल

C.मीडिया उपयोग कौशल

D.मानवीय कौशल

3.भारत सरकार द्वारा हर दस साल के अंतराल में देश की जनगणना में प्रयुक्त शोध की प्रक्रिया है-

A.केस स्टडी

B. डेवलेपमेंटल

C. सर्वे

D.एक्सपेरीमेंटल

4.बुनियादी शोध और अनुप्रयुक्त शोध में मुख्य अंतर है-

A.सामग्री संकलन

B. नमूने का आकर

C. उपयोगिता

D.उपरोक्त सभी

5. परिकल्पना के लिए अनिवार्य नहीं है -

A.तथ्याधारिता

B.बोधगम्यता

C.प्रकृत ज्ञान का अंतर्विरोध

D.निष्कर्ष निष्पत्ति

6.शोध नैतिक रूप से उचित नहीं माना जाएगा, यदि -

A. किसी विशेष बिन्दु को सिद्ध करने की कोशिश हो

B. उत्तरदाताओं की निजता और गोपनीयता का उल्लंघन हो

C. आँकडों का वैज्ञानिक ढंग से परीक्षण नहीं हो

D.गुणवत्ता की दृष्टि से उच्च मानक का अनुपालन न हो

7.इनमें से कौन सा कथन सही नहीं है?

A.एक शोधार्थी से यह उम्मीद होती है कि वह बहुत पढ़ा -लिखा हो

B.एक शोध से दूसरे शोध का जन्म होता है

C. सभी शोध ज्ञान की परंपरा को समृद्ध करते हैं

D.अच्छा शोधार्थी अच्छा मनुष्य होता है

8. उच्च शिक्षा में शिक्षण का सर्वाधिक अपेक्षित लक्ष्य है-

A.विद्यार्थियों की उपलब्धियों में वृद्धि

B.विद्यार्थियों में स्वतंत्र चिंतन का विकास

C. परीक्षा परिणाम का उच्च प्रतिशत

D.अपेक्षित विषय चुनने वाले विद्यार्थियों की संख्या में वृद्धि

9. 'लागोस' का क्या अर्थ है ?

A. जिसमें तर्क न हो

B. कल्पना

C. यथार्थ

D. तार्किक संलाप

10. 'माइथोस' शब्द का अर्थ है -

A. फंतासी

B. ऐसा आख्यान जिसमें कोई तर्क न हो

C.प्रतीक

D. बिम्ब

11.राष्ट्रीय शैक्षणिक अनुसन्धान परिषद की स्थापना कब हुई थी ?

A. 1961

B. 1962

C. 1963

D. 1964

12.बुनियादी शिक्षा के प्रतिपादक थे-

A.डॉ.जाकिर हुसैन

B.डॉ.राजेन्द्र प्रसाद

C.महात्मा गाँधी

D.रवीन्द्र नाथ ठाकुर

13.भारतीय संविधान में मौलिक कर्तव्य का प्रावधान किस संशोधन से संबद्ध है ?
A.40
B.42
C.44
D.46

14.किस विश्वविद्यालय के कुलाधिपति प्रधानमंत्री होते हैं ?
A.इंदिरा गाँधी राष्ट्रीय खुला विश्वविद्यालय
B.विश्वभारती विश्वविद्यालय
C.दिल्ली विश्वविद्यालय
D.काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

15. 'विश्वविद्यालय अनुदान आयोग' के पहले अध्यक्ष थे-
A.डॉ.शांति स्वरुप भटनागर
B.डी.एस कोठारी
C. प्रो. यशपाल
D. श्री सी.डी. देशमुख

16.भारत सरकार द्वारा स्त्री शिक्षा के लिए गठित पहली समिति का नाम था ?
A. डॉ.राधा कृष्णन आयोग
B. मुदलियार आयोग
C. श्री श्री प्रकाश समिति
D.दुर्गा बाई देशमुख समिति

17.भारत की सबसे बड़ी समाचार एजेंसी है -
A.पी. टी .आई.
B. यू. एन. आई.
C.सी. एन. ए. एन. ए. पी.
D.समाचार भारती

18.शैक्षणिक क्षेत्र को समर्पित पहला भारतीय उपग्रह-
A.SATEDU
B.INSAT B
C. EDUSAT
D.INSAT C

19. 'भारत का मुक्ति संग्राम' किसकी पुस्तक है ?
A. अयोध्या सिंह
B. सुमित सरकार

B-13

C. लाल बहादुर वर्मा

D. अर्जुन देव

20.ध्वनि की तीव्रता को मापने की इकाई है -

A. वाट

B. जूल

C.डेसिबल

D.कैलोरी

21.कोयला आधारित ताप विद्युत गृहों से कौन -सी गैस का सर्वाधिक विसर्जन होता है -

A. सल्फर डाई-ऑक्साइड

B. कार्बन मोनो ऑक्साइड

C. नाइट्रस ऑक्साइड

D.सी .एफ.सी.

22.भारत ने अपना पहला स्वतंत्रता दिवस किस दिन मनाया था ?

A. गुरुवार

B.शुक्रवार

C.शनिवार

D.रविवार

23.यदि 1 अक्टूबर को सोमवार था तो उस माह की 20 तारीख के तीन दिन बाद कौन सा दिन होगा ?

A.सोमवार

B.मंगलवार

C.शनिवार

D.बुधवार

24.BDF,CFI,DHL,...?

A. CJM

B.EIM

C. EJO

D.EMI

25. 40 विद्यार्थियों की एक कक्षा के प्राप्तांक का मध्यमान 65 है.कक्षा के आधे विद्यार्थियों के प्राप्तांक का मध्यमान 45 है .बचे हुए विद्यार्थियों के प्राप्तांक का मध्यमान क्या है ?

A. 85

B.60

C.70

D.65

26. INTACH का विस्तारित रूप है -
A. INTERNATIONAL TRUST FOR ART AND CULTURAL HERITAGE
B.INTRANATIONAL TRUST FOR ART AND CULTURAL HERITAGE
C.INTEGRATED TRUST FOR ART AND CULTURAL HERITAGE
D.INDIAN NATIONAL TRUST FOR ART AND CULTURAL HERITAGE

27. यदि किसी सांकेतिक भाषा में DELHI को EFMIJ लिखा जाए तो उसी सांकेतिक भाषा में PATNA को क्या लिखा जाएगा ?
A .QBUMB
B. QBUNB
C.QBUOB
D. QBUBQ

28. यदि बादल को नदी ,नदी को समुद्र ,समुद्र को पानी ,पानी को हवा ,हवा को आकाश तो प्यास लगने पर क्या पीयेंगे ?
A.आकाश
B.हवा
C.पानी
D.बादल

29. कंप्यूटर की मुख्य 'मेमोरी' कितने प्रकार की होती है ?
A.2
B.3
C.4
D.5

30. संख्या 17 का बाइनरी प्रणाली में रूपांतरण है -
A. 10010
B. 10011
C. 10100
D. 10001

31.कंप्यूटर विज्ञान की शिक्षा भारत् के किस संस्थान में सर्वप्रथम शुरू हुई ?
A. आई .आई .टी.,दिल्ली
B.आई .आई .टी ,मुंबई
C.आई .आई .टी , कानपुर
D. आई .आई .टी .,मद्रास

32. प्राचीन वल्लभी विश्वविद्यालय किस राज्य में अवस्थित था ?
A. गुजरात
B. पंजाब

C. महाराष्ट्र

D. बिहार

33. पर्यावरण संरक्षण से सम्बद्ध नहीं है -
A. UNEP
B.ग्रीन पीस
C. W W F
D.रेड क्रॉस

34.राज्य में राष्ट्रपति शासन की अवधि में कौन से अनुच्छेद द्वारा प्रदान की गई स्वतंत्रताओं पर रोक लगाई जा सकती है -
A.अनुच्छेद 14
B.अनुच्छेद 16
C.अनुच्छेद 17
D.अनुच्छेद 19

35. राज्यसभा के बारे में सही नहीं है -
A. राज्यसभा एक स्थायी सदन है
B. राज्यसभा के सभापति भारत के उपराष्ट्रपति होते हैं
C. राज्यसभा के 12 सदस्यों का मनोनयन भारत के उपराष्ट्रपति करते हैं
D.राज्यसभा के एक तिहाई सदस्य हर दो वर्ष बाद अवकाश ग्रहण करते हैं

खंड ख

36.'पृथ्वी प्रदक्षिणा' के लेखक थे -
A.राजा शिव प्रसाद 'सितारे हिन्द'
B. बालकृष्ण भट्ट
C. महावीर प्रसाद द्विवेदी
D.शिव प्रसाद गुप्त

37. "हम दोनों ही के उपासक हैं .राष्ट्रभाषा हमें प्राणों से प्यारी है ,आचार्य भी हमें उतने ही प्रिय हैं"-निराला जी के इस कथन में आचार्य कौन हैं ?
A. रामावतार शर्मा
B. महावीर प्रसाद द्विवेदी
C.रामचंद्र शुक्ल
D.जानकी वल्लभ शास्त्री

38. प्लेटो ने काव्य का विरोध किन आधारों पर किया है ?
A. नैतिक व भावात्मक
B. बौद्धिक
C. उपयोगितावादी
D. उपरोक्त सभी

39. गिलक्राइस्ट की रचना इनमें से नहीं है -
A.दी ओरिएण्टल लिंगविस्टिक
B. ए डिक्शनरी ऑफ़ इंग्लिश एंड हिन्दुस्तानी
C.ए ग्रामर ऑफ़ हिन्दुस्तानी लैंग्वेज
D. दी हिंदी पोएट्री टेलर

40. ' श्रीशारदा ' पत्रिका का प्रकाशन स्थल था -
A.इंदौर
B.जबलपुर
C.भोपाल
D.रायपुर

41. रामभक्ति काव्यधारा की शुरुआत किस संप्रदाय से मानी जाती है?
A.ब्रह्म संप्रदाय
B.श्री संप्रदाय
C. राधावल्लभ संप्रदाय
D.सखी संप्रदाय

42. 'रसायण' शब्द काव्य के अर्थ में किस रचना में बार -बार प्रयुक्त हुआ है?
A.खुमान रासो
B.बीसलदेव रासो
C.जयचंद्र प्रकाश
D. पृथ्वीराज रासो

43.'काव्यप्रकाश' का छायानुवाद इनमें से कौन है ?
A.वृत्त विचार
B. रस रहस्य
C.युक्ति तरंगिणी
D. छंद विचार

44. "हमारे यहाँ काव्य की गिनती चौसठ कलाओं के भीतर नहीं की गई है" - किसका कथन है?

A.रामचन्द्र शुक्ल

B.महावीर प्रसाद द्विवेदी

C.जयशंकर प्रसाद

D.डॉ.नगेन्द्र

45. लावणी या ख्याल के आधार पर कौन सी पुस्तक लिखी गई है?

A.एकांतवासी योगी

B. तिलोत्तमा

C. अनघ

D.वसंत वियोग

46. कालक्रम की दृष्टि से निम्नलिखित रचनाओं का सही क्रम है?

A.जूही की कली,समय देवता ,अँधेरे में,पटकथा

B.समय देवता , जूही की कली, पटकथा , अँधेरे में

C. पटकथा, अँधेरे में, जूही की कली, समय देवता

D.अँधेरे में, जूही की कली, समय देवता,पटकथा

47. निम्नलिखित में से नन्ददास की रचना कौन सी है ?

A.रासपंचाध्यायी

B. सुदामा चरित सिद्धांत के पद

C. केलीमाला

D. अर्धकथानक

48. 'हित तरंगिणी'के रचनाकार का नाम क्या है?

A.कृपाराम

B.केशवदास

C.नरोत्तम दास

D.सेनापति

49.वल्लभाचार्य मुख्य रूप से इनमें से किसके उपासक हैं ?

A.बालकृष्ण

B.योगेश्वर कृष्ण

C. गोपाल कृष्ण

D.कर्मयोगी कृष्ण

50. हिंदी का प्रथम व्याकरण लिखने वाले विद्वान हैं ?-

A. जेशुआ केटलर

B.जार्ज ग्रियर्सन

C. कामताप्रसाद गुरु

D. किशोरीदास वाजपेयी

51. "अंतःकरण की वृत्तियों के चित्र का नाम कविता है"- यह कथन किसका है?

A. महावीर प्रसाद द्विवेदी

B. रामचंद्र शुक्ल

C.डॉ.नगेन्द्र

D. सुमित्रानंदन पंत

52. विजयदान देथा की कहानी 'दुविधा' पर 'पहेली' नाम से फ़िल्म बनाने वाले निर्देशक का नाम है?

A.अमोल पालेकर

B.विमल राय

C.सत्यजित रे

D. मणि कौल

53. 'रस' को व्यंजना व्यापार किसने कहा है ?

A.अभिनवगुप्त

B.भरतमुनि

C.मम्मट

D. भट्ट लोल्लट

54.प्रकाशन वर्ष की दृष्टि से आचार्य नन्द दुलारे वाजपेयी की आलोचनात्मक कृतियों का सही अनुक्रम है -

A. नई कविता, जयशंकर प्रसाद,कवि निराला,आधुनिक साहित्य

B. जयशंकर प्रसाद, ,आधुनिक साहित्य, कवि निराला, नई कविता

C. आधुनिक साहित्य, कवि निराला, जयशंकर प्रसाद, नई कविता

D. कवि निराला ,आधुनिक साहित्य, नई कविता, जयशंकर प्रसाद

55. मंगलेश डबराल को किस कविता संग्रह के लिए साहित्य अकादमी पुरस्कार से सम्मानित किया गया था ?

A.हम जो देखते हैं

B.पहाड़ पर लालटेन

C.आवाज भी एक जगह है

D. इनमें से कोई नहीं

56. 'स्याही लाल' किसका काव्य संग्रह है ?

A. वीरेन डंगवाल

B. आलोकधन्वा

C. बद्रीनारायण

D. लाल्टू

57. 'सिख अमलदारी को उखाड़ती हुई ब्रिटिश साम्राज्यशाही का चित्रण' किस उपन्यास में हुआ है ?

A.बसंती

B.मय्यादास की माड़ी

C.कुंतो

D. समय सरगम

58. जिन शब्दों के रूप ,वाक्य के अंतर्गत लिंग,वचन,कारक के कारण बदल जाते हैं ,उन शब्दों को क्या कहते हैं ?

A.अविकारी

B.विकारी

C.संज्ञा

D.सर्वनाम

59. टी.एस.इलियट की दृष्टि में निम्नलिखित में से आलोचना का कार्य नहीं है ?

A.काव्य के स्वरुप का अनुसन्धान

B.कला कृतियों का विशदन तथा रूचि का परिष्कार

C. साहित्य का मनोविश्लेषण

D. साहित्य की जीवंत परंपरा का परिरक्षण

60. केशवदास की सबसे अंतिम प्राप्त रचना है ?

A. रामचंद्रिका

B. जहाँगीर जस चन्द्रिका

C. रतनबावनी

C

13-13

D. इनमें से कोई नहीं

61. 'धरती की पुकार' -किसकी पुस्तक है ?

A. अनुपम मिश्र

B. वंदना शिवा

C. सुन्दरलाल बहुगुणा

D. मेधा पाटेकर

62. "कबहूँ मन बिश्राम न मान्यो

निसिदिन भ्रमत बिसारि सहज सुख,जहँ तहँ इंद्रिन तान्यो"- तुलसीदास की यह काव्य पंक्ति किस पुस्तक से है ?

A.कवितावली

B.दोहावली

C. विनय-पत्रिका

D. रामचरितमानस

63. "बरगद की छाया के भीतर
नहीं अन्य तरु बढ़ पाया है
आँख खोल मानव,दृग मीचें
देख कहाँ तक तू आया है." - किसकी कविता है?

A. नागार्जुन

B. त्रिलोचन

C. शमशेर बहादुर सिंह

D. भवानी प्रसाद मिश्र

64.'हत्यारे फिर आयेंगे' किसका कविता संग्रह है?

A. मोहनदास नैमिशराय

B. रजनी तिलक

C. ओमप्रकाश बाल्मीकि

D.असंग घोष

65. 'देवदासी' किसकी पुस्तक है ?

A. रमणिका गुप्त

B. उत्तम काम्बले

C. नलिनी जमीला

D. गेल ओमवेट

C

B-13

66.आधुनिक भारत के पहले आदिवासी लेखक कौन हैं?

A. सुशीला सामद

B. एलिस एक्का

C.प्यारा केरकेट्टा

D. भीम राम सुलंकी

67.'मादाम बावेरी' किसकी कृति है?

A. फ्लाबेयर

B. बालजाक

C. जोला

D. गोर्की

68. 'आलोचक का स्वदेश' किस विधा की रचना है

A. आलोचना

B. जीवनी

C. आत्मकथा

D. संस्मरण

69 . 'मेरा दागिस्तान' किसकी रचना है ?

A. रसूल हमजातोव

B.सोलोखोव

C. तोल्स्तोय

D.मैक्सिम गोर्की

70.'दस्तंबू' के सन्दर्भ में सही विकल्प है ?

A. अलीगढ आन्दोलन -सर सैयद अहमद

B. १८५७ की डायरी- मिर्जा ग़ालिब

C. भारत विभाजन- सहादत हसन मंटो

D. संस्मरण -फिराक गोरखपुरी

University of Hyderabad
Ph.D. Entrance Examinations - 2022

School/Department/Centre: HUMANITIES
Course : Ph.D. Subject: HINDI

Q.No.	Answer	Q.No.	Answer	Q.No.	Answer
1	A	26	D	51	A
2	A	27	C	52	A
3	C	28	B	53	A
4	C	29	A	54	B
5	C	30	D	55	A
6	B	31	C	56	A
7	D	32	A	57	B
8	B	33	**D**	58	B
9	D	34	D	59	C
10	B	35	C	60	B
11	A	36	D	61	C
12	**C**	37	B	62	C
13	B	38	D	63	B
14	B	39	D	64	D
15	A	40	B	65	B
16	D	41	B	66	D
17	A	42	B	67	A
18	C	43	B	68	B
19	A	44	A	69	A
20	C	45	A	70	B
21	A	46	A		
22	B	47	A		
23	B	48	A		
24	C	49	A		
25	A	50	A		

Note/Remarks :

Signature 21/11/22
School/Department/Centre

अध्यक्ष, हिन्दी विभाग
Head, Department of Hindi
हैदराबाद विश्वविद्यालय
University of Hyderabad
हैदराबाद, Hyderabad-500 046.